



Ma future cour d'école

Public : École maternelle (Grandes sections) et Élémentaire (du CP au CM2) + Élus / Enseignants, agents communaux (ATSEM, animateurs périscolaire) et élèves

Objectifs :

- Comprendre les impacts du réchauffement climatique dans la ville, le quartier, l'école.
- Comprendre le cycle de l'eau.
- Enrichir son vocabulaire lié à l'environnement et au développement durable.
- Participer au diagnostic de la cour, observer son environnement, se repérer dans l'espace.
- Proposer des aménagements pour la cour d'école, travailler collectivement.

Séance proposée / Modalités de mise en place :

- ateliers en classe et dans la cour avec les élèves.
- questionnaire sur les usages de la cour pour les adultes utilisateurs.

Séances proposées dans le cadre d'une volonté communale de requalification des cours d'écoles.



Lecture de paysage ligérien

Public : Collégiens / Lycéens / Étudiants

Objectifs :

- Comprendre les caractéristiques majeures des paysages du Val de Loire.
- Comprendre l'évolution historique et l'impact de l'activité humaine sur le paysage.
- Enrichir son vocabulaire en géographie.
- Analyser les paysages à l'échelle du front bâti, du fleuve et du grand paysage.
- Comprendre une carte IGN, faire une coupe topographique...

Séance proposée / Modalités de mise en place :

- balade commentée sur un territoire à identifier. Reconstituer le socle géographique au travers d'une coupe. Représenter les caractéristiques majeures du paysage...

Les conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) ont été créés par la Loi sur l'Architecture du 3 janvier 1977 qui a défini leurs missions, leur statut et leur mode de financement. La sensibilisation du public scolaire et des enseignants fait partie des actions des CAUE « Sensibiliser à la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement, à la préservation de l'environnement... Former les enseignants à la connaissance de l'espace bâti et naturel... Informer pour promouvoir un urbanisme à l'échelle de l'homme dans le respect du patrimoine » (tels sont les termes de la loi sur l'Architecture du 3 janvier 1977).

Créé en 1980, le CAUE du Loiret conseille gratuitement particuliers et collectivités, organise des formations et des sensibilisations à destination des maîtres d'ouvrage (élus et personnels des collectivités) et maîtres d'œuvre, et plus généralement, à un public varié (associations, enseignants, élèves, services de l'État).

Parmi ses activités, le CAUE tient également à jour un Observatoire de la production architecturale, paysagère et urbaine ainsi qu'une série de fiches conseils et de dossiers thématiques à destination de tous les publics, consultables sur son site Internet.

Le CAUE a pour objectif de promouvoir la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement dans tout le territoire départemental en s'adressant à tous les publics. Le financement du CAUE est assuré par une part de la taxe d'aménagement, complétée par des subventions spécifiques et les cotisations de ses adhérents.

L'accompagnement du CAUE est gratuit. L'adhésion permet de soutenir le CAUE dans ses missions d'intérêt public.

POUR TOUTE DEMANDE D'ACCOMPAGNEMENT SUR DES PROJETS PÉDAGOGIQUES :
contact@caue45.eu

Suivez les activités du CAUE du Loiret
www.caue45.fr
et sur les réseaux sociaux



www.facebook.com/caueduloiret



instagram.com/loiretcaue



linkedin.com/company/caue-loiret

OFFRE PÉDAGOGIQUE AUPRÈS DES SCOLAIRES

| Juin 2022

CAUE du Loiret



SENSIBILISATION À L'ARCHITECTURE, L'URBANISME ET LE PAYSAGE

Le CAUE propose, conçoit, conseille et co-construit des actions pédagogiques avec les enseignants en fonction des projets de l'établissement et des attentes du territoire.

Il peut être sollicité pour abonder un programme pédagogique. Ses interventions se réalisent en lien avec les enseignants et dans le cadre d'une animation partagée. La gestion des classes relève de l'enseignant.

L'accompagnement du CAUE se développe en trois étapes :

- Une prise de contact avec l'enseignant permettant de cerner les attendus du projet, le niveau des élèves sur le sujet, son inscription dans le programme et les possibilités pratiques.
- La préparation du module pédagogique avec l'enseignant (déroulement, apports en termes de ressources de la part du CAUE, mode d'évaluation ou de prolongements envisagés par l'enseignant...).
- Une ou plusieurs interventions en classe ou sous forme de visite, balade urbaine ou atelier co-animé avec l'enseignant.

Intervenants : architecte, paysagiste, urbaniste - conseillers du CAUE.

Public : élèves des écoles primaires, collèges et lycées, étudiants, formateurs.

Contenu / outils : diaporamas, cartes, plans, cadastres, dessins, photos, photos aériennes, vidéos, outils numériques, QCM, site internet...

Les actions pédagogiques présentées dans ce document constituent des exemples de sujets co-construits, en lien avec le projet de l'établissement et de l'enseignant ET le territoire dans lequel s'inscrit l'établissement scolaire.



La croissance des villes et des villages

Public : Collégiens / Lycéens / Étudiants

Objectifs :

- Comprendre l'histoire d'un lieu et des principes d'aménagement des villes.
- Prendre conscience de la structure et de la croissance d'un ensemble urbain.
- Découvrir, parcourir, appréhender le concept d'aménagement et de l'urbanisme.

- Apprendre à connaître son quartier et son patrimoine.

- Observer, analyser les lieux et se repérer en plan et dans l'espace.

Séances proposées / Modalités de mise en place :

- séance 1 en classe : comprendre l'évolution du village et mise en relation avec le document d'urbanisme.
- séance 2 balade urbaine : comprendre la relation entre le sol, espaces bâtis et non bâtis, ainsi qu'avec le paysage environnant / relever la présence du relief en ville / repérer les styles de constructions d'époques différentes / apprendre à observer les détails architecturaux qui racontent l'histoire de la ville ou du village.



Formes urbaines et biodiversité

Public : Collégiens / Lycéens / Étudiants

Objectifs :

- Comprendre la notion d'artificialisation des sols et l'adaptation au dérèglement climatique.
- Explorer différentes formes historiques de villages et leurs évolutions.
- Comprendre la trame verte et bleue.

Déroulement de séances :

- séance 1 en classe : présentation de la notion d'artificialisation des sols et de son constat sur le territoire. Contexte législatif de l'aménagement et du développement durable du territoire. Exemples de formes urbaines. Notions de densité, de trame verte et bleue (corridor biologique, réservoir...).
- séance 2 : atelier pratique sur un territoire fictif. Identifier quelle a été l'évolution de l'urbanisation du village et quantifier les pertes pour la biodiversité. Proposer des solutions concrètes pour préserver et/ou restaurer la biodiversité. Présentation de démarches et actions alliant biodiversité et formes urbaines. Présentation d'exemples.



Architecte, urbaniste, paysagiste, les métiers du CAUE

Public : Collégiens / Lycéens / Étudiants

Objectifs :

- Découvrir les métiers d'architecte, paysagiste, urbaniste, par l'échange direct avec un-e conseiller-e du CAUE (échanger sur les cursus scolaires et universitaires ; de quel métier s'agit-il, quelles sont les études et compétences requises, quelles sont les particularités de chaque métier ?).
- S'initier aux particularités des métiers de l'architecture, du paysage et de l'urbanisme.
- Apprendre le vocabulaire correspondant à ces métiers.
- Mieux comprendre l'architecture, le paysage, l'espace, les formes urbaines et rurales.

Séances proposées / Modalités de mise en place :

- séance 1 : rencontre et débat en classe (présentation de projets suivis par le CAUE).
- séance 2 : promenade dans la ville ou le village pour appréhender la dimension spatiale de l'espace environnant. Les élèves sont invités à poser un regard curieux et informé sur leur environnement quotidien et son évolution, à imaginer, à leur échelle, le rôle d'un acteur de l'aménagement du territoire.



La maison dans le Loiret

Public : Élémentaires / Collégiens

Objectifs :

- Sensibiliser aux constructions traditionnelles dans le Loiret et aux évolutions des formes architecturales.
- S'initier à différentes modes de constructions, de matériaux...
- Comprendre l'histoire et l'évolution que traverse une maison.
- Observer et analyser l'architecture qui nous entoure et ses relations à la géographie et à l'environnement.
- Se repérer en plan et dans l'espace.
- Enrichir son vocabulaire sur l'architecture et la construction.

Séances proposées / Modalités de mise en place :

- séance 1 en classe : Typologies architecturales, identités architecturales, forme et matériaux mis en œuvre dans l'habitat.
- séance 2 : balade architecturale dans un quartier de la ville ou du village : la découverte et observations des différentes formes d'architecture. Identification des époques et techniques de construction.
- séance 3 : atelier en classe : évolution des modes d'habiter aujourd'hui. Atelier sur la maison idéale et ses liens avec le territoire.



Qu'est-ce qu'un centre-ville ?

Public : Collégiens / Lycéens

Objectifs :

- Découvrir différentes formes urbaines à travers le monde.
- Appréhender les enjeux territoriaux (histoire, géographie).
- Observer les villes et villages qui nous entourent.
- Observer son environnement, mieux appréhender son quartier.

Séances proposées / Modalités de mise en place :

- séance 1 en salle : présentation de centres-villes dans le monde à travers l'histoire.
- séance 2 : atelier débat « Qu'est-ce qu'un centre-ville aujourd'hui ? Quels sont les lieux de centralité dans ma ville ? »



Urbanisme et densité

Public : Collégiens / Lycéens / Étudiants

Objectifs :

- Découvrir différentes typologies et formes urbaines.
- Comprendre les notions de densité réelle / densité perçue.
- Quantifier les densités par quartier.
- Apprendre à identifier les potentiels de densité dans un territoire (dents creuses, friches, bâti vacant...).
- Appréhender les liens entre densité, déplacements, centralités.

Séances proposées / Modalités de mise en place :

- séance 1 en salle : présentation de la notion de densité, travail en groupe pour comptabiliser la densité de plusieurs quartiers, présentation de différentes formes urbaines.
- séance 2 à l'extérieur : balade urbaine dans son quartier (densité, mobilité, centralité, potentiels). Repérage des formes urbaines et des densités.



La Reconstruction dans le Val de Loire, l'exemple du Loiret

Public : Élémentaires / Collégiens

Objectifs :

- Sensibiliser à l'architecture de l'après-guerre et prendre connaissance de l'histoire des villes reconstruites dans le Loiret.
- Découvrir et apprendre à identifier les typologies architecturales et urbaines de la reconstruction (bâti, décors, matériaux, techniques constructives, principes d'organisation).
- Apprendre à lire l'architecture et la construction.

Séances proposées / Modalités de mise en place :

- séance 1 en classe : histoire de la reconstruction dans le Val de Loire, présentation en salle.
- séance 2 : balade urbaine dans un quartier reconstruit (exemples : Orléans, Sully, Gien, Châteauneuf-sur-Loire).



L'histoire des jardins

Public : Collégiens / Lycéens

Objectifs :

- Comprendre l'évolution historique de la composition des jardins.
- Comprendre les caractéristiques majeures des jardins à différentes époques de l'histoire.
- Enrichir son vocabulaire lié aux jardins et au paysage.
- Apprendre à reconnaître les composantes d'un jardin.

Séance proposée / Modalités de mise en place :

- séance 1 en classe : histoire des jardins.
- séance 2 balade urbaine : parcours dans la ville d'Orléans pour découvrir plusieurs jardins publics aux compositions et styles différents.