

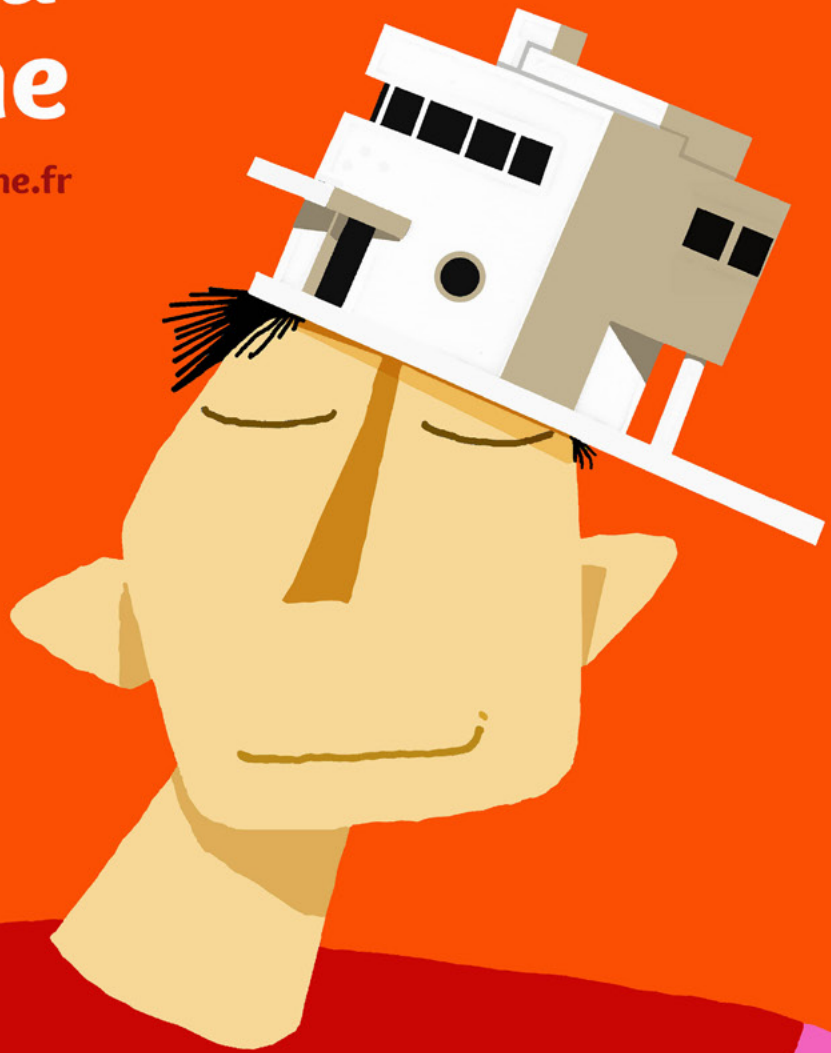
Les Enfants du Patrimoine

www.les-enfants-du-patrimoine.fr

vendredi
18 septembre
2020

Journées européennes du patrimoine

Un programme d'activités
gratuites pour les écoles,
collèges et lycées à réserver
en ligne



DOSSIER DE PRESSE

Contact
Gaëlle JOB
07.61.18.70.41
gaelle.job@gmail.com

Stéphane BERN, parrain de l'édition 2020 des Enfants du Patrimoine

« Les enfants sont comme moi, ils aiment les histoires et la grande Histoire. J'ai l'immense plaisir d'être le parrain de l'édition 2020 des Enfants du Patrimoine organisée par les Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement. Je suis convaincu que le patrimoine est un formidable terrain de jeu pour l'observation et l'apprentissage. »



Joël Baud-Grasset, président de la FNCAUE

« Nos enfants évoluent, comme nous, au milieu de lieux témoins de notre histoire et de nos savoir-faire. Ils habitent, jouent dans ces espaces ouverts ou clos et ne demandent qu'à mieux les regarder, les toucher et les vivre : c'est ce que nous enseignons la mission d'éducation que nous a confiée la loi sur l'architecture de 1977 et que nous assumons chaque jour depuis plus de 40 ans.

Il ne s'agit pas seulement de sensibiliser mais aussi de former les futurs citoyens. Contribuer par cette action des Enfants du Patrimoine à leur faire comprendre les évolutions de leur environnement, c'est aussi tout simplement les aider à entrer dans le monde et à fabriquer celui de demain. »



Une journée de découvertes culturelles dédiée au jeune public



Les Journées européennes du patrimoine représentent un des temps forts du programme culturel annuel des CAUE. En 2020, la pédagogie est à l'honneur avec le thème européen *Patrimoine et Éducation : apprendre pour la vie.*

En adossant, la veille de cette manifestation, une journée dédiée aux scolaires, les CAUE et leurs partenaires se mobilisent durant trois jours pour sensibiliser la jeune génération, les familles et tous les curieux au patrimoine.

2020, troisième édition nationale

Vendredi 18 septembre 2020, avec le soutien du ministère de la Culture et du ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, les CAUE invitent les enseignants avec leurs élèves à participer aux Enfants du Patrimoine. La veille des Journées européennes du patrimoine, écoliers, collégiens et lycéens bénéficieront, dans **près de cinquante départements**, d'activités culturelles et artistiques gratuites conçues spécialement pour eux. Créée en 2003 par les CAUE franciliens, cette opération originale a été étendue en 2018 pour essaimer dans plusieurs départements, avec plus de 37 000 élèves accueillis et sensibilisés lors de l'édition 2019.

670 propositions culturelles

Cette année, **670 activités et 1 930 créneaux** sont proposés gratuitement aux enseignants et à leurs

classes: visites commentées, rallyes, jeux de piste, ateliers, expositions... Par leur biais, enfants et adolescents découvriront les richesses patrimoniales qui composent leur cadre de vie et font leur histoire locale. Ludiques et conviviales, ces sorties culturelles animées par des professionnels constituent une ressource formidable pour l'éducation du jeune public : elles permettent d'apprendre autrement, au contact direct des œuvres et des édifices.

Un vaste réseau de partenaires

Portée par les CAUE, la manifestation des Enfants du Patrimoine bénéficie du soutien du ministère de la Culture, désireux d'ouvrir les Journées européennes du patrimoine aux scolaires et de favoriser l'accès à la culture du jeune public. L'événement mobilise également un important réseau de partenaires sur l'ensemble du territoire national : musées, châteaux, villes et villages, associations... Ce sont ainsi **425 établissements, organismes publics et privés** qui s'associent aux Enfants du Patrimoine pour cette troisième édition nationale.

Les CAUE, acteurs de l'éducation artistique et culturelle

Les CAUE informent, sensibilisent et initient le grand public à l'architecture, l'urbanisme et l'environnement. Particulièrement impliqués auprès du jeune public, leurs professionnels proposent de développer, sous des formes plurielles, la curiosité, l'enthousiasme et l'esprit critique des futurs citoyens et acteurs du cadre de vie. Visites commentées, ateliers, expositions... sont autant d'activités qui permettent aux enfants et aux adolescents d'aiguiser leur regard, de comprendre et d'explorer leur territoire et le monde qui les entoure.

Dans les classes et sur le terrain, les CAUE accompagnent les enseignants, leur proposant outils, compétences et ressources, en lien avec leurs exigences pédagogiques et les programmes scolaires. Les élèves développent une sensibilité pour la ville, le rural, la nature, l'habitat, l'espace architectural ou le patrimoine. Attachés aux principes de l'éducation artistique et culturelle, les CAUE constituent aujourd'hui des acteurs essentiels de la démocratisation de la culture. Ils partagent avec les enseignants l'envie de transmettre aux plus jeunes les clés pour devenir des citoyens avertis et responsables.

Programme du 18 septembre 2020



Des animations culturelles gratuites dans près de cinquante départements

Le 18 septembre, les CAUE et leurs partenaires embarquent le public scolaire dans une découverte ludique de notre patrimoine bâti et naturel, remarquable ou ordinaire.

Dans la **Meuse** par exemple, les élèves participeront à un jeu de piste organisé dans la ville de Bar-le-Duc, où l'observation des détails de construction les amèneront à résoudre les énigmes.

En **Haute-Garonne**, les élèves découvriront l'histoire de Toulouse depuis son fleuve, et comment la ville s'est formée, bâtie selon les apports et les risques de la Garonne.

Dans la **Manche**, les enfants s'empareront de la ville de Saint-Lô et réaliseront une œuvre collective accompagnés par une artiste plasticienne. Autour du thème de la ville, imaginaire, rêvée, passée et future.

En **Guyane**, les collégiens et lycéens parcoureront la ville de Cayenne et s'exerceront à identifier les éléments d'architecture traditionnelle créole.

Dans les **Deux-Sèvres**, le donjon de Niort accueillera les collégiens pour une « battle d'architecture » mémorable.

Dans le **Puy-de-Dôme**, les élèves feront rimer architecture et médecine avec la visite d'un ancien sanatorium, qui abrite aujourd'hui l'Ecole Nationale d'Architecture de Clermont-Ferrand.

Dans le **Val-de-Marne**, les élèves partiront à la découverte des grands ensembles au cours d'un jeu de piste, pour ainsi observer et comprendre l'urbanisme contemporain vitriote.

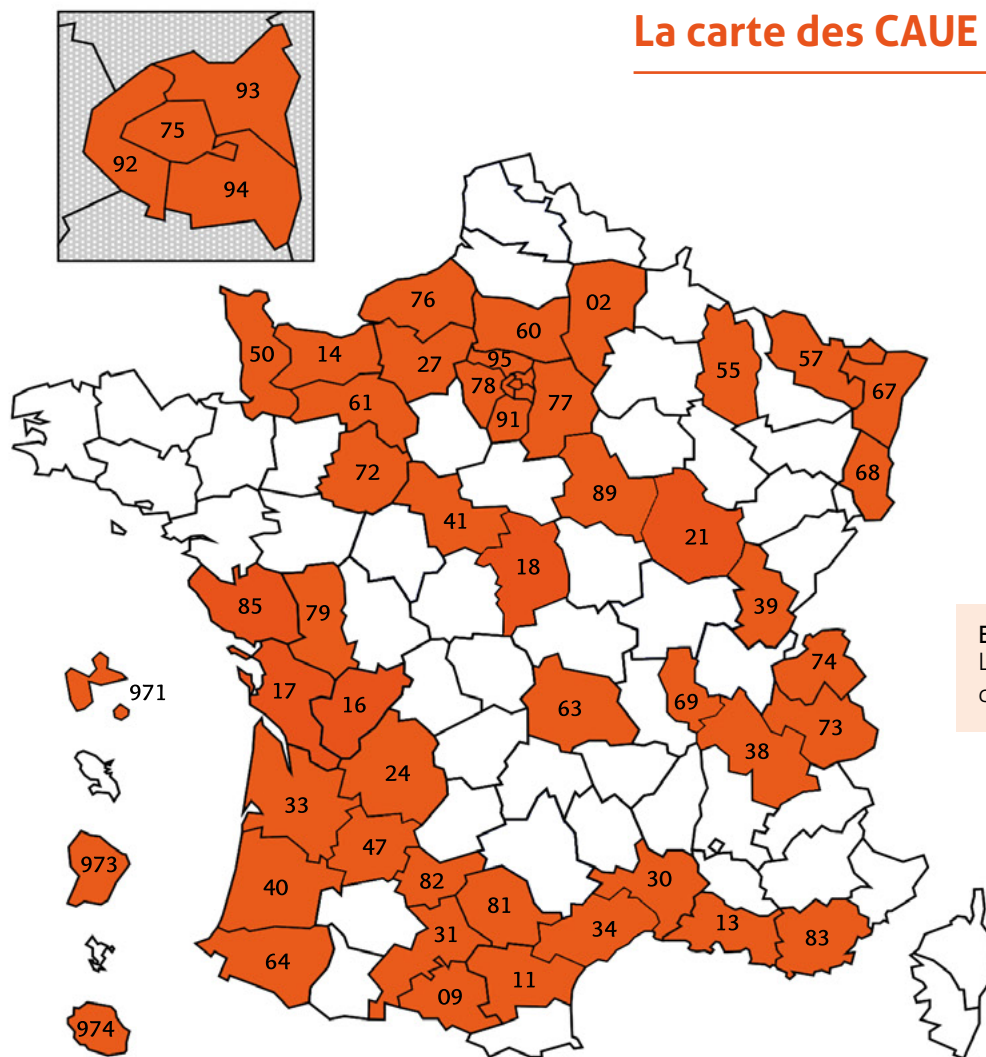
Dans le **Bas-Rhin**, les jardins seront mis à l'honneur, comme témoins des aspirations et des besoins d'une époque, éléments incontournables du patrimoine strasbourgeois.

Dans l'**Oise**, les élèves suivront les pas des bâtisseurs et restaurateurs du patrimoine en découvrant ces métiers et en s'initiant à la taille de la pierre.



Retrouvez le programme complet de cette journée sur www.les-enfants-du-patrimoine.fr

La carte des CAUE organisateurs



EN ÎLE-DE-FRANCE
Les CAUE d'Île-de-France ont créé l'événement des Enfants du Patrimoine en 2003.

Suivez l'événement sur les réseaux sociaux



Instagram
[@lesenfantsdupatrimoine](https://www.instagram.com/lesenfantsdupatrimoine)



Facebook
[@lesenfantsdupatrimoine](https://www.facebook.com/lesenfantsdupatrimoine)



Twitter
[@EdPcaue](https://twitter.com/EdPcaue)

>>> Le film de l'événement est sur YouTube
<http://bit.ly/enfantsdupatrimoine2020>

La mission pédagogique des CAUE



Des organismes au service de l'intérêt général

L'Etat, à travers la loi du 3 janvier 1977 sur l'architecture, renforcée par la loi relative à la liberté de création, à l'architecture et au patrimoine (LCAP) en 2016, confie aux CAUE la mission d'**initier le jeune public à l'architecture, l'urbanisme, l'environnement et au paysage**. De Pointe-à-Pitre à Paris, de l'Isère au Finistère, les CAUE ont ainsi effectué **2 731 actions pédagogiques** et touché **62 805 élèves** en 2018, incluant les publics des territoires ruraux et de la politique de la ville. Architectes, urbanistes, paysagistes, écologues, documentalistes et médiateurs culturels conçoivent des activités pédagogiques destinées aux jeunes de tous âges, dans le cadre scolaire, périscolaire ou extra-scolaire, à l'occasion notamment de manifestations publiques (biennales, expositions, festivals...).



Des centres de ressources

Les CAUE élaborent également des **outils d'information** : fiches pédagogiques, plaquettes, guides pratiques, films... mis à la disposition des enseignants et du grand public, en ligne ou dans leurs centres de documentation. Ils animent des **observatoires** de l'architecture, du logement, du paysage... et des **portails documentaires** régionaux. Ils inventent des **jeux pédagogiques** et réalisent des **expositions thématiques** qui peuvent être empruntés librement par les établissements scolaires notamment. Ils proposent des **formations** aux enseignants pour mieux aborder l'architecture, l'urbanisme et l'environnement en classe.

La mission pédagogique en images

Retrouvez des témoignages d'enseignants, d'enfants et de professionnels des CAUE grâce à notre **spot vidéo** : bit.ly/missionpedagogique

Quelques exemples d'actions pédagogiques menées toute l'année par les CAUE

Sur le temps scolaire...

Dans les Hauts-de-Seine Carto(o)ns villes



L'Atelier pédagogique du CAUE92 propose aux classes des Hauts-de-Seine de raconter leur ville dans un court-métrage

d'animation en stop-motion. Avec l'aide d'un intervenant-architecte et d'un intervenant-véo, les élèves conçoivent et réalisent un court-métrage qui présente leur lieu de vie. En s'appuyant sur la trame narrative de la collection Carto(o)n-Villes, ils imaginent une histoire où sont confrontées différentes représentations de leur ville. Les enfants créent les personnages et les paysages de leur histoire en personnalisant des formes génériques en papier et carton. Puis ils les animent et les filment en stop-motion pour produire un dessin animé d'environ 5mn.

CAUE des Hauts-de-Seine • www.caue92.fr

En Gironde Parkorama

Inspiré par le tourisme expérimental, le CAUE invite les collégiens et lycéens à explorer les parcs et les parkings situés sur la ligne A du tram. Aller au-delà du « j'aime / j'aime pas » et défendre (ou attaquer) des projets de parkings ou de parcs en ayant une vision objective et sensible. Une classe répartie en deux équipes, une équipe « parc », une équipe « parking ». Tout au long d'un parcours urbain, les élèves vont s'affronter lors de battles arbitrées par les professeurs. Les deux équipes argumentent à tour de rôle soit positivement, soit négativement sur leur environnement. Les élèves découvrent des lieux parfois ingrats, cherchent leurs atouts, analysent des documents techniques.

Ils s'interrogent ensemble sur la place de la voiture en ville et sur le rôle des parcs et jardins dans la trame urbaine.

CAUE de la Gironde • www.cauegironde.com

Sur le temps extra-scolaire...

En Haute-Savoie Les mercredis de l'archi

Le CAUE de Haute-Savoie a imaginé des ateliers d'architecture hors temps scolaire, pour les enfants de 8 à 12 ans. Les quatre sessions proposées développent des thématiques essentielles pour un premier contact avec son cadre de vie. Pensés autour d'une approche sensible, les ateliers incitent les enfants à créer (croquis, dessins, mesures), imaginer, manipuler (cartes, maquettes) et observer leur environnement (visites de terrain). Apprendre à lire le paysage, imaginer un hameau de cabanes écologiques en montagne ou comment étendre la ville sur le lac : chaque session aborde un thème de façon créative et ludique encadrée par un architecte animateur du CAUE.

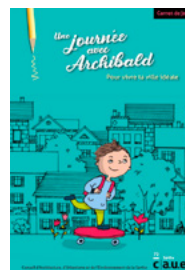
CAUE de Haute-Savoie • www.caue74.fr

Partout en France Ressources en ligne

Pour tous les enseignants, les CAUE proposent tout au long de l'année des ressources accessibles en ligne, gratuites, ludiques, et riches en idées pour sensibiliser ses élèves aux enjeux du cadre de vie.

Maquettes à construire, albums à colorier, guides pour les élèves et jeux pédagogiques : le site de la Fédération Nationale recense aujourd'hui une grande partie.

Réseau national des CAUE • https://bit.ly/Ressources_CAUE



Le réseau des CAUE en quelques mots

CHIFFRES DES QUATRE MISSIONS DES CAUE

CONSEILLER 78 000 conseils ont été donnés en 2019 par les professionnels des CAUE aux particuliers et aux maîtres d'ouvrage publics porteurs d'un projet de construction, de rénovation ou d'aménagement.

ACCOMPAGNER 5 806 collectivités territoriales et groupements de collectivités ont bénéficié en 2019 de l'accompagnement d'un CAUE pour leurs projets sur des problématiques très variées : revitalisation des centres-bourgs, patrimoine du XX^e siècle, trames vertes et bleues...



SENSIBILISER En 2019, les CAUE ont organisé 718 rendez-vous culturels : conférences, ateliers, projections-débats...

FORMER En 2019, 6 231 stagiaires ont participé aux formations organisées par les CAUE.

LES CAUE

Les CAUE (Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) ont été institués par la loi sur l'architecture n° 77-2 du 3 janvier 1977 qui affirme l'intérêt public de la qualité du cadre de vie.

La loi a confié aux CAUE des missions d'information, de sensibilisation, de conseil et de formation pour promouvoir la qualité de l'architecture, l'urbanisme, l'environnement et le paysage.

L'objectif est l'égalité d'accès pour tous à un service public gratuit, de proximité, à la fois pédagogique, technique et culturelle.

Les 93 CAUE agissent pour les collectivités territoriales, les services de l'État, les professionnels de la construction et de l'aménagement, les enseignants et le grand public.

Les CAUE agissent à l'échelle départementale et sont organisés à l'échelle régionale et nationale avec leur fédération (FNCAUE)

LA FNCAUE

La Fédération nationale des CAUE regroupe les CAUE représentés par leur président.

Elle est un lieu d'échanges, de capitalisation et de mutualisation des savoir-faire.

À l'externe, elle assure la représentation, la promotion et la défense des CAUE, développe des partenariats au niveau national et organise des rencontres, congrès et colloques.

La FNCAUE porte la voix des CAUE dans les concertations nationales sur les grands enjeux du cadre de vie, en particulier lors des débats préparatoires à l'élaboration de lois.