

J'observe mon cadre de vie

Matériel :

un plan du quartier
des feuilles de papier
une boussole
un appareil photo



D'abord, il faut choisir le parcours, le tracer sur un plan. Tu repèreras sur ce plan les bâtiments observés.



Lors de la sortie, tu devras garder des traces de ce que tu verras. Observe, photographie, dessine et décris sur une feuille...



... l'intention du créateur, l'usage du bâtiment, la nature des espaces extérieurs, la hauteur, les matériaux employés pour les murs, les toits, le nombre d'ouvertures et leurs formes, les décorations.

Comment s'y prendre?

Dans cet exercice, tu devras sortir de la classe pour aller te ballader dans le quartier.

LANGAGE ET EXPRESSION



FICHE PRATIQUE



OBSERVATION

P 1-2

La visite d'un quartier permet de sortir de la classe et d'aller sur le terrain. On peut observer des bâtiments que l'on voit tous les jours sans vraiment les regarder.

Les bâtiments pouvant être observés sont entre autres :
une école, un immeuble, une église, un commerce...



Et pourquoi pas...

Dans l'école ou dans le quartier, se promener avec un magnétophone pour enregistrer les bruits d'ambiance. Essayer de choisir un parcours permettant de passer par des endroits différents (rue avec circulation, rue calme,...) afin de récolter une diversité de sons. De retour en classe, repasser l'enregistrement et essayer de reconnaître les sons et de les situer sur un plan.



CAUE (extrait de la mallette pédagogique architecture du CAUE de l'île de la Réunion)