

2D – 3D SUR LA PARCELLE

URBANISATION ET CONSTRUCTION EN HARMONIE AVEC L'ENVIRONNEMENT

• Objectifs

Approcher la notion d'harmonie et de cohérence d'un projet architectural par rapport à la composition foncière et bâtie de son environnement.

Faire pratiquer une lecture en plan de deux notions simples associées à la notion de développement durable : la densité et la continuité du bâti.

Se projeter d'une vision bidimensionnelle vers une perception tridimensionnelle.



• Contenus

La lecture d'un parcellaire, choisi pour ses caractéristiques affirmées, si possible à proximité de l'établissement scolaire où se déroule l'action, sert de base à un premier exercice qui vise à compléter une trame existante organisée par les voies et les limites des parcelles. Une lacune est portée en réserve à cet effet sur le fond cadastral.

Un exercice similaire est réalisé en ajoutant à la trame parcellaire recomposée, les pleins (le bâti, les clôtures) et les vides (le terrain libre). Les notions d'alignement et d'orientation sont alors évoquées.

Enfin, à l'aide d'un logiciel permettant de passer de la vue en plan à la vue en relief, l'élévation des constructions peut être visualisée.



• Groupes concernés

- Effectif : une classe en groupes successifs (taille du groupe suivant l'équipement informatique du collège).
- Durée : 3 heures au total sous forme de séquences au cours desquelles les exercices décrit ci-dessus sont abordés.
- Etablissements : Collèges (4^{èmes} et 3^{èmes}).



• Moyens engagés

La conception des activités se fait en collaboration avec les enseignants (essentiellement cours d'arts plastiques mais aussi histoire et géographie si des aspects touchant l'urbanisation sont évoqués).

Les deux premiers exercices sont réalisés sur support papier puis scannés pour le 3^{ème} exercice.

• Observations – Références

La pratique du logiciel 3D proposé (logiciel libre) est très intuitive mais elle implique une certaine habitude de la manipulation du matériel informatique (export en format image notamment).

Activité proposée en Charente après des échanges d'expériences similaires d'autres départements.