

## Portail

### « Sensibiliser à l'architecture, l'urbanisme, l'environnement et le paysage »

---

**Titre :** Sensibiliser à l'architecture, l'urbanisme, l'environnement et le paysage

---

**Description :** Espace Internet d'accompagnement de l'ouvrage 50 activités pour découvrir l'architecture et l'urbanisme avec les CAUE (Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) publié par le SCÉREN (Midi-Pyrénées).  
Il propose de nombreuses ressources pédagogiques accessibles par différentes entrées thématiques dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme, du paysage et de l'environnement. Régulièrement mis à jour, il permet d'accéder à des activités, des outils dont un vaste glossaire illustré.

---

**Domaine artistique:** Arts de l'espace  
Arts du quotidien  
Arts visuels

---

**Période historique :** **Primaire :** De la Préhistoire à l'Antiquité gallo-romaine ; Le Moyen-Âge ; Les Temps modernes ; Le XIX<sup>e</sup> s. ; Le XX<sup>e</sup> siècle et notre époque  
**Collège :** De l'Antiquité au IX<sup>e</sup> s ; Du IX<sup>e</sup> s. à la fin du XVII<sup>e</sup> s ; XVIII<sup>e</sup> s. et XIX<sup>e</sup> s ; Le XX<sup>e</sup> siècle et notre époque ;  
**Lycée :** Du XVI<sup>e</sup> s. au XVIII<sup>e</sup> s. Le XIX<sup>e</sup> s ; Le XX<sup>e</sup> s. et notre époque.

---

**Thématique :** **Primaire :** monument antique ; architecture religieuse ; château de Versailles ; place urbaine ; architecture industrielle ; habitat ;  
**Collège :** Arts, mythes et religions / Arts, techniques, expressions / Arts, ruptures, continuités / Arts, créations, cultures / Arts, espace, temps / Arts, État, pouvoir  
**Lycée :** I Champ anthropologique (Arts, réalités et imaginaires / Arts et sacré / Arts, sociétés, cultures). II Champ historique et social (Arts et économie / Arts et idéologies). III Champ scientifique et technique (Arts, contraintes, réalisations / Arts, sciences et techniques). IV Champ esthétique (Arts, artistes, critiques, publics / Arts, goût, esthétiques / Arts, théories et pratiques (tendances, courants dominants)

---

**Tags:** Architecture ; architecte ; construction ; conception ; techniques ; matériaux ; urbanisme ; paysage ; fonction ; espace public ; espace privé ; structures porteuses ; représentations ; perception ; approche sensorielle ; expression ; observation ; analyse ; corps ; volumétrie ; édifice ; lumière ; ouvertures ; percements ; couverture ; charpente ; typologie ; styles ; vie sociale ; habitat ; opération ; chantier ;

---

**Organisme :** Le pôle de ressources et de compétences « Pratiques pédagogiques auprès des jeunes » de la Fédération des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement

---

**Page d'accueil :** <http://www.fncaue.fr/>

---

**Url:** <http://www.fncaue.fr/pedagogie/>

---

**Chemin d'accès:** Uniquement si la ressource n'est pas directement accessible par une url

---

**Format :** Espace Internet créé avec Spip

---

**Ville :** Boulogne-Billancourt (92), Châtenay-Malabry (92), Hautes-Combes (39), Illiers-Combray (28), Lille (59), Londres, Montpellier (34), Marseille (13), Nantes (44), Nîmes (30), Orléans (45), Pézenas (34), Quincey (70), Saint-Hippolyte-du-Fort (30), Versailles (78)...