

► Parcours urbain - schéma du parcours (secteur Courier)

Ces documents sont adaptés à un territoire et à un public. Il vous sont présentés comme exemples de documents pouvant accompagner un parcours urbain avec des collégiens.

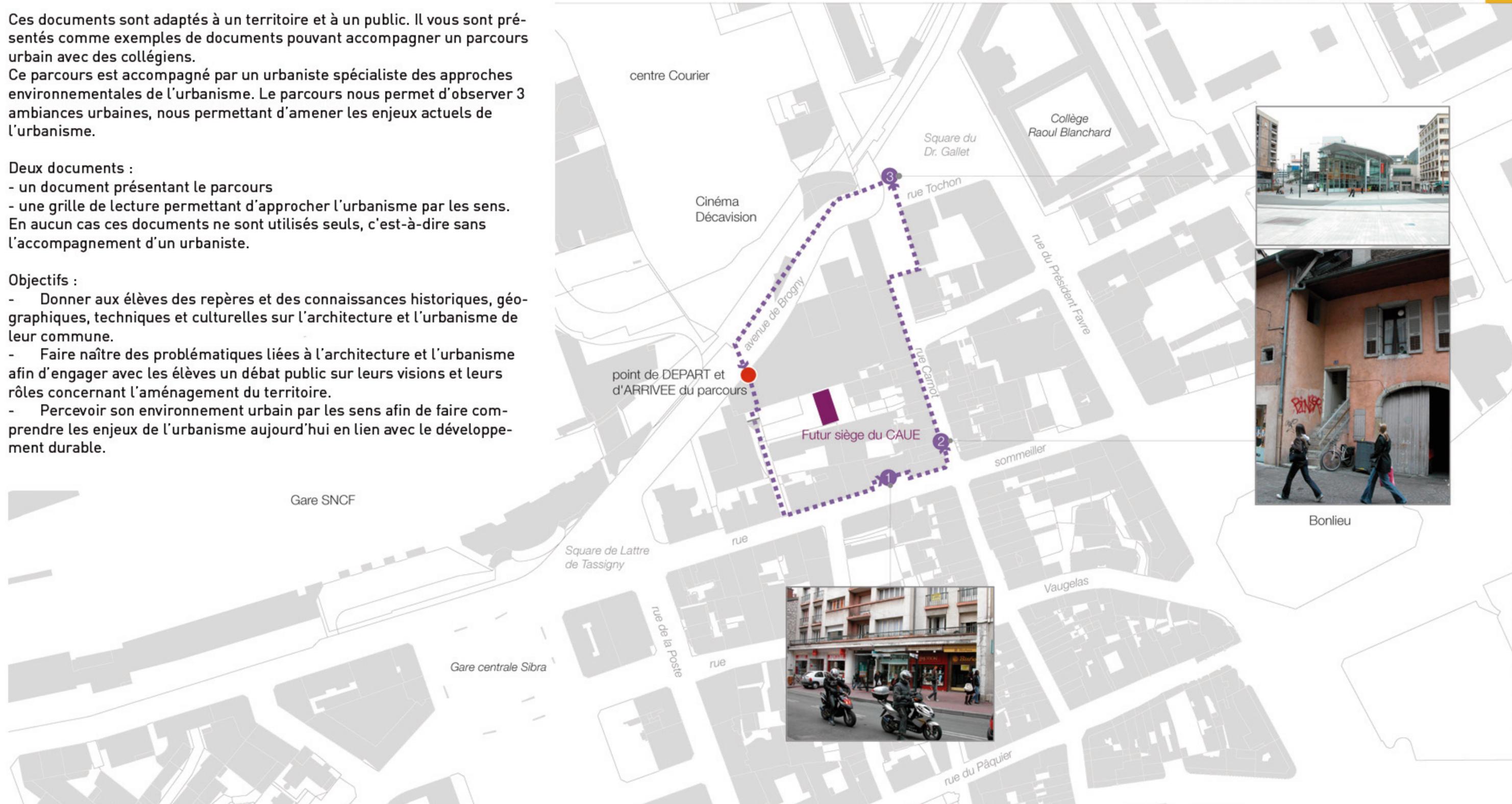
Ce parcours est accompagné par un urbaniste spécialiste des approches environnementales de l'urbanisme. Le parcours nous permet d'observer 3 ambiances urbaines, nous permettant d'amener les enjeux actuels de l'urbanisme.

Deux documents :

- un document présentant le parcours
 - une grille de lecture permettant d'approcher l'urbanisme par les sens.
- En aucun cas ces documents ne sont utilisés seuls, c'est-à-dire sans l'accompagnement d'un urbaniste.

Objectifs :

- Donner aux élèves des repères et des connaissances historiques, géographiques, techniques et culturelles sur l'architecture et l'urbanisme de leur commune.
- Faire naître des problématiques liées à l'architecture et l'urbanisme afin d'engager avec les élèves un débat public sur leurs visions et leurs rôles concernant l'aménagement du territoire.
- Percevoir son environnement urbain par les sens afin de faire comprendre les enjeux de l'urbanisme aujourd'hui en lien avec le développement durable.



Bonlieu



Parcours urbain au centre –ville d'Annecy

Grille de lecture n°1

Objectif : Caractériser chaque station pour mieux comprendre comment fonctionne la ville, comment elle est gérée et quelle est son histoire.

Station 1 : rue **Sommeiller** /Je coche 3 ou 4 cases **qui caractérisent le plus le secteur traversé**

	Je vois	J'entends	Je touche	Je respire
Le Bâti	<input type="checkbox"/> Des immeubles récents de grande hauteur (Rez +7) ¹	<input type="checkbox"/> C'est calme	<input type="checkbox"/> Les gens me frôlent	<input type="checkbox"/> De bonnes odeurs de pain chaud
	<input type="checkbox"/> Des bâtiments de faible hauteur (Rez + 2 ou 3 étages)	<input type="checkbox"/> La sirène des pompiers	<input type="checkbox"/> il y a des arbres	<input type="checkbox"/> Odeur des fleurs
	<input type="checkbox"/> Un alignement des bâtiments sur la rue	<input type="checkbox"/> De la musique	<input type="checkbox"/> Mobilier urbain ²	<input type="checkbox"/> Gaz échappement
	<input type="checkbox"/> Des bâtiments anciens (+200 ans) ou d'anciennes devantures de magasins	<input type="checkbox"/> Klaxon de voiture, du bus	<input type="checkbox"/> Panneau de signalisation (sens interdit – zone 30)	<input type="checkbox"/> Fumées
	<input type="checkbox"/> Des toitures anciennes avec de la tuile écaille	<input type="checkbox"/> Des coups de frein	<input type="checkbox"/> Gazon, de l'herbe	<input type="checkbox"/> Des odeurs d'ensilage
Occupation des immeubles	<input type="checkbox"/> Des commerces, des logements	<input type="checkbox"/> Des chansons	<input type="checkbox"/> Barrière de sécurité	<input type="checkbox"/> Des odeurs désagréables
	<input type="checkbox"/> Une épicerie, une boucherie...	<input type="checkbox"/> Roulement des véhicules sur la rue	<input type="checkbox"/> Echafaudage	<input type="checkbox"/> Odeurs de restaurant
	<input type="checkbox"/> Un supermarché	<input type="checkbox"/> Des cris		<input type="checkbox"/> L'odeur du foin
	<input type="checkbox"/> Des bureaux, des locaux d'artisans	<input type="checkbox"/> Sonnette de vélo		
Mobilité déplacement	<input type="checkbox"/> Une voie à double sens où circulent des voitures			
	<input type="checkbox"/> Une voie large sans voiture et réservée aux bus, ouverte sur une place			
	<input type="checkbox"/> Une rue étroite sans voiture et sans trottoir			
	<input type="checkbox"/> Une rue large avec 2 voies dont une réservée au bus et aux cycles			
	<input type="checkbox"/> Des parkings			
	<input type="checkbox"/> Une voie pour le tram			
	<input type="checkbox"/> Un passage sous un immeuble qui rejoint le futur bâtiment du CAUE			
Paysage, espaces naturels, signalétique, mobilier urbain	<input type="checkbox"/> Les montagnes			
	<input type="checkbox"/> L'horizon, de l'espace			
	<input type="checkbox"/> Des panneaux d'information et publicitaires			
	<input type="checkbox"/> Des arbres, un espace vert			
	<input type="checkbox"/> Du mobilier urbain ⁽²⁾			
	<input type="checkbox"/> Une esplanade ³			
Fréquentation des espaces	<input type="checkbox"/> Quelques personnes			
	<input type="checkbox"/> La foule			
Autres	<input type="checkbox"/>			
	<input type="checkbox"/>			

¹ Rez de chaussée + 7 étages

² Poubelles, bacs à fleurs, lampadaires, abri bus, barrière de sécurité, canisette (emplacement sanitaire pour chiens)...

³ Voir Glossaire à l'usage des collégiens

Parcours urbain au centre –ville d'Annecy

N°2 b

Grille de lecture n°2

Objectif : Caractériser chaque station pour mieux comprendre comment fonctionne la ville, comment elle est gérée et quelle est son histoire.

Station 2 : rue Carnot – vieille ville / Je coche 3 ou 4 cases qui caractérisent le plus le secteur traversé

	Je vois	J'entends	Je touche	Je respire
Le Bâti	<input type="checkbox"/> Des immeubles récents de grande hauteur (Rez +7) ⁴	<input type="checkbox"/> C'est calme	<input type="checkbox"/> Les gens me frôlent	<input type="checkbox"/> De bonnes odeurs de pain chaud
	<input type="checkbox"/> Des bâtiments de faible hauteur (Rez + 2 ou 3 étages)	<input type="checkbox"/> La sirène des pompiers	<input type="checkbox"/> il y a des arbres	<input type="checkbox"/> Odeur des fleurs
	<input type="checkbox"/> Un alignement des bâtiments sur la rue	<input type="checkbox"/> De la musique	<input type="checkbox"/> Mobilier urbain ⁵	<input type="checkbox"/> Gaz échappement
	<input type="checkbox"/> Des bâtiments anciens (+200 ans) ou d'anciennes devantures de magasins	<input type="checkbox"/> Klaxon de voiture, du bus	<input type="checkbox"/> Panneau de signalisation (sens interdit – zone 30)	<input type="checkbox"/> Fumées
	<input type="checkbox"/> Des toitures anciennes avec de la tuile écaille	<input type="checkbox"/> Des coups de frein	<input type="checkbox"/> Gazon, de l'herbe	<input type="checkbox"/> Des odeurs d'ensilage
Occupation des immeubles	<input type="checkbox"/> Des commerces, des logements	<input type="checkbox"/> Des chansons	<input type="checkbox"/> Barrière de sécurité	<input type="checkbox"/> Des odeurs désagréables
	<input type="checkbox"/> Une épicerie, une boucherie...	<input type="checkbox"/> Roulement des véhicules sur la rue	<input type="checkbox"/> Echafaudage	<input type="checkbox"/> Odeurs de restaurant
	<input type="checkbox"/> Un supermarché	<input type="checkbox"/> Des cris		<input type="checkbox"/> L'odeur du foin
	<input type="checkbox"/> Des bureaux, des locaux d'artisans	<input type="checkbox"/> Sonnette de vélo		
Mobilité déplacement	<input type="checkbox"/> Une voie à double sens où circulent des voitures			
	<input type="checkbox"/> Une voie large sans voiture et réservée aux bus, ouverte sur une place			
	<input type="checkbox"/> Une rue étroite sans voiture et sans trottoir			
	<input type="checkbox"/> Une rue large avec 2 voies dont une réservée au bus et aux cycles			
	<input type="checkbox"/> Des parkings			
	<input type="checkbox"/> Une voie pour le tram			
	<input type="checkbox"/> Un passage sous un immeuble qui rejoint le futur bâtiment du CAUE			
Paysage, espaces naturels, signalétique, mobilier urbain	<input type="checkbox"/> Les montagnes			
	<input type="checkbox"/> L'horizon, de l'espace			
	<input type="checkbox"/> Des panneaux d'information et publicitaires			
	<input type="checkbox"/> Des arbres, un espace vert			
	<input type="checkbox"/> Du mobilier urbain (2)			
	<input type="checkbox"/> Une esplanade ⁶			
Fréquentation des espaces	<input type="checkbox"/> Quelques personnes			
	<input type="checkbox"/> La foule			
Autres	<input type="checkbox"/>			
	<input type="checkbox"/>			

⁴ Rez de chaussée + 7 étages

⁵ Poubelles, bacs à fleurs, lampadaires, abri bus, barrière de sécurité, canisette (emplacement sanitaire pour chiens)...

⁶ Voir Glossaire à l'usage des collégiens

Parcours urbain au centre –ville d'Annecy

N°2 c

Grille de lecture n°3

Objectif : Caractériser chaque station pour mieux comprendre comment fonctionne la ville, comment elle est gérée et quelle est son histoire.

Station 3 : Place (devant l'entrée de Courier) - **avenue de Brogny** / Je coche 3 ou 4 cases qui le caractérisent le plus

	Je vois	J'entends	Je touche	Je respire
Le Bâti	<input type="checkbox"/> Des immeubles récents de grande hauteur (Rez +7) ⁷	<input type="checkbox"/> C'est calme	<input type="checkbox"/> Les gens me frôlent	<input type="checkbox"/> De bonnes odeurs de pain chaud
	<input type="checkbox"/> Des bâtiments de faible hauteur (Rez + 2 ou 3 étages)	<input type="checkbox"/> La sirène des pompiers	<input type="checkbox"/> il y a des arbres	<input type="checkbox"/> Odeur des fleurs
	<input type="checkbox"/> Un alignement des bâtiments sur la rue	<input type="checkbox"/> De la musique	<input type="checkbox"/> Mobilier urbain ⁸	<input type="checkbox"/> Gaz échappement
	<input type="checkbox"/> Des bâtiments anciens (+200 ans) ou d'anciennes devantures de magasins	<input type="checkbox"/> Klaxon de voiture, du bus	<input type="checkbox"/> Panneau de signalisation (sens interdit – zone 30)	<input type="checkbox"/> Fumées
	<input type="checkbox"/> Des toitures anciennes avec de la tuile écaille	<input type="checkbox"/> Des coups de frein	<input type="checkbox"/> Gazon, de l'herbe	<input type="checkbox"/> Des odeurs d'ensilage
Occupation des immeubles	<input type="checkbox"/> Des commerces, des logements	<input type="checkbox"/> Des chansons	<input type="checkbox"/> Barrière de sécurité	<input type="checkbox"/> Des odeurs désagréables
	<input type="checkbox"/> Une épicerie, une boucherie...	<input type="checkbox"/> Roulement des véhicules sur la rue	<input type="checkbox"/> Echafaudage	<input type="checkbox"/> Odeurs de restaurant
	<input type="checkbox"/> Un supermarché	<input type="checkbox"/> Des cris		<input type="checkbox"/> L'odeur du foin
	<input type="checkbox"/> Des bureaux, des locaux d'artisans	<input type="checkbox"/> Sonnette de vélo		
Mobilité déplacement	<input type="checkbox"/> Une voie à double sens où circulent des voitures			
	<input type="checkbox"/> Une voie large sans voiture et réservée aux bus, ouverte sur une place			
	<input type="checkbox"/> Une rue étroite sans voiture et sans trottoir			
	<input type="checkbox"/> Une rue large avec 2 voies dont une réservée au bus et aux cycles			
	<input type="checkbox"/> Des parkings			
	<input type="checkbox"/> Une voie pour le tram			
	<input type="checkbox"/> Un passage sous un immeuble qui rejoint le futur bâtiment du CAUE			
Paysage, espaces naturels, signalétique, mobilier urbain	<input type="checkbox"/> Les montagnes			
	<input type="checkbox"/> L'horizon, de l'espace			
	<input type="checkbox"/> Des panneaux d'information et publicitaires			
	<input type="checkbox"/> Des arbres, un espace vert			
	<input type="checkbox"/> Du mobilier urbain ⁽²⁾			
	<input type="checkbox"/> Une esplanade ⁹			
Fréquentation des espaces	<input type="checkbox"/> Quelques personnes			
	<input type="checkbox"/> La foule			
Autres	<input type="checkbox"/>			
	<input type="checkbox"/>			

⁷ Rez de chaussée + 7 étages

⁸ Poubelles, bacs à fleurs, lampadaires, abri bus, barrière de sécurité, canisette (emplacement sanitaire pour chiens)...

⁹ Voir Glossaire à l'usage des collégiens

L'architecture : modernité et développement durable

Petit GLOSSAIRE urbanistique à l'usage des collégiens

Couture, greffe : assembler, insérer un îlot avec les autres quartiers

Esplanade : Vaste espace libre de terrain plat dégagé en avant ou aux abords d'un édifice (esplanade d'un château, devant Courier) ; Place de grande dimension, souvent aménagée avec art, lieu de promenade.

Intermodalité : Utilisation successive de plusieurs modes de transport différents (bus - tram-vélo - train - marche à pied - roller...).

PADD : Projet d'Aménagement et de Développement Durable

PDU : Plan de Déplacements Urbains. Imposé par la Loi sur l'Air à toutes les agglomérations de plus de 100 000 habitants, le PDU constitue un outil pratique pour réduire l'automobile en ville et développer les transports en commun, la marche à pied, le vélo...

PLH : Programme Local de l'Habitat. Il définit, pour une durée au moins égale à 5 ans, les objectifs et les principes d'une politique visant à répondre aux besoins en logements et à favoriser la mixité sociale en assurant entre les communes et entre les quartiers d'une même commune une répartition équilibrée et diversifiée de l'offre de logements.

POS : Plan d'Occupation des Sols : Il définit si les terrains sont constructibles ou pas, et peut fixer des règles quand ils le sont (hauteur, forme des toits, vis-à-vis...). Les permis de construire délivrés par le maire, doivent être conformes au POS.

PLU : Plan Local d'Urbanisme. La loi SRU (Solidarité et renouvellement Urbains –décembre 2000) a introduit le PLU, remplaçant le Plan d'Occupation des Sols (POS). Il est le document à l'échelle de la commune qui permet de mieux exprimer le projet pour la commune (c'est la première fois qu'apparaît la notion de projet urbain). Avant, la loi imposait de se limiter aux droits des sols. Le PLU délimite les zones urbaines, à urbaniser, agricoles et naturelles /forestières. Les nouveaux documents sont le PADD, les orientations d'aménagement par secteur...

Quartier : le quartier est une partie de ville ayant une personnalité, une physionomie propre, une certaine unité.

Exemples :

- le quartier latin à Paris ; le quartier chinois (Paris XIIIe) ;
- les quartiers chics
- le quartier noir (Harlem New York)

Rénovation urbaine : Ce terme, désigne des démolitions, en vue de reconstruire en partie ou en totalité des secteurs urbains occupés par des logements, des activités ou de façon mixte. La rénovation urbaine, pratiquée déjà à l'époque haussmannienne, se répand à grande échelle en Europe dans les années cinquante à soixante dix. Parmi les raisons qui motivent ces opérations, on peut citer l'insalubrité des quartiers anciens, l'inadaptation aux besoins contemporains, la recherche d'une meilleure occupation du sol ou encore des opérations viaries induites par l'augmentation du trafic automobile.

ZAC : Zone d'Aménagement Concertée. Procédure d'urbanisme opérationnel destinée à l'aménagement et à l'équipement de terrains en vue de la réalisation de constructions à usage d'habitation, de commerce, d'industrie, de service etc. ou d'installations et d'équipements collectifs.